

## Van de redactie

Naast het embleem van Rijksherbarium / Hortus Botanicus draagt het omslag van deze *Gorteria*-aflevering, de eerste van deel 21, het logo van FLORON, en heeft het tevens de groene FLORON-kleur. Dit symboliseert de gewijzigde opzet van *Gorteria*: het zal mede de rol vervullen van informatieblad van FLORON.

Na de onzekere periode waarin FLORON vorig jaar verkeerde, heeft de organisatie nu gelukkig zo'n stevige basis gekregen dat er middelen (menskracht, geld) zijn om de informatie naar de bij FLORON betrokkenen te kunnen uitbreiden. FLORON heeft afgezien van het oprichten van een eigen tijdschrift, en is ingegaan op het aanbod van het Rijksherbarium om het FLORON-nieuws (in de ruimste zin) te integreren met dat van *Gorteria*-oude-stijl. Dit betekent onder andere, dat het aparte FLORON-katern verdwenen is.

Wat betekent dat nog meer? *Gorteria* blijft het "tijdschrift voor onderzoek aan de wilde flora", wat betekent dat er wetenschappelijke artikelen over de floristiek en op Nederlandse plantesoorten betrekking hebbende taxonomische artikelen in zullen verschijnen. Daarnaast zullen stukken worden opgenomen over 'moeilijke' plantengroepen (ook als ze reeds elders verschenen zijn), over 'floristisch nieuws' uit de literatuur, aankondigingen van de excursies, excursieverslagen, FLORON-mededelingen en mededelingen van het Rijksherbarium, de zogenaamde 'korte mededelingen' (over bijzondere vondsten), en uiteraard de traditionele 'Lijst' van recente vondsten van zeldzame planten. Ook kunnen (korte) verslagen van voordrachten van de Sectie Onderzoek en Behoud van de Koninklijke Nederlandse Botanische Vereniging en van de FLORON-Variadag worden opgenomen, en verslagen van andere FLORON-bijeenkomsten.

Het ligt voor de hand, dat het aantal pagina's per jaar (verdeeld over 4 tot 6 afleveringen) zal toenemen ... als u dat wilt: als u ook zèlf de pen (of pc) ter hand neemt en floristisch interessante zaken in de vorm van (korte) mededelingen of artikelen aanbrengt, en ook anderen stimuleert dat te doen! Hoewel *Gorteria* de laatste jaren ook stukken over mossen, lichenen en algen heeft opgenomen, blijft de nadruk liggen op informatie over 'hogere planten'. Evenals voorheen zullen geen stukken over terreinbeheer of plantensociologische studies worden geplaatst, daar zijn andere tijdschriften voor. Dit wil uiteraard niet zeggen dat deze onderwerpen in een artikel niet ter sprake mogen komen, integendeel: opnames geven vaak interessante extra-informatie.

Velen van onze abonnees hebben nog nooit een artikel opgestuurd, misschien omdat zij twijfelen 'of het wel interessant genoeg' is, of om andere redenen aarzelen zo'n artikel op te sturen. De redactie is gaarne bereid u te helpen bij het uitwerken of aanpassen van uw pennevrucht. Wel vragen wij u bij het maken van een artikel, de 'Aanwijzingen voor de auteurs' zo veel mogelijk op te volgen; deze worden met enige regelmaat op de binnenzijde van het omslag afgedrukt. Zo worden literatuurcitaten (vooral om de leesbaarheid te vergroten) via tekstnummers aangegeven, corresponderend met de (niet-alfabetische) literatuurlijst achteraan het artikel, en kan detailinformatie eveneens achteraan het artikel worden toegevoegd.

De abonnementsprijs blijft ongewijzigd. Alle FLORON waarnemers die geen abonnement willen nemen, krijgen één aflevering per jaar (waarin het jaar-excursieprogramma is vermeld) gratis toegestuurd. Wel vragen we u reclame voor ons tijdschrift te maken, en bij mensen die bij de floristiek zijn betrokken te informeren of ze al een abonnement hebben. Als we meer inkomsten krijgen wordt het ook mogelijk het uiterlijk van het tijdschrift aantrekkelijker te maken (de extra kosten van kleurenplaten, zoals in dit nummer, moeten nu nog door de auteurs zelf worden gedragen).

Voor het eerst is in dit nummer ook een *advertentie* opgenomen. De redactie zal zulke advertenties alleen plaatsen als ze voor floristen interessant kunnen zijn. Informatie over plaatsingskosten kan bij de redactie worden verkregen.

De redactie van *Gorteria* is gewijzigd en uitgebreid. Hoofdredacteur is Ruud van der Meijden. Redactieleden zijn Leni Duistermaat, Kees Groen, Wout Holverda, Wout van der Slikke, Jaap Vermeulen en Eddy Weeda. Redactie-secretaresse is Nelleke Werker. Wij vragen u dringend om *alle* correspondentie aan de redactie-secretaresse te richten, óók als u speciaal met één van de redactieleden overleg voert.

Wat is er dit jaar te verwachten? Dit eerste dubbelnummer bevat een artikel over eco-toepgroepkaarten op basis van floristische waarnemingen, het verslag van de Variadag, en het FLORON excursieprogramma. In juni verschijnt het tweede dubbelnummer met als thema: "Vijf jaar FLORON". De afleveringen 5 en 6 verschijnen in september/oktober en in december.

**De redactie wenst u een plezierig (waarnemings)jaar.**